# МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

# Министерство образования и науки Забайкальского края Муниципальный район "Дульдургинский район" МБОУ "Дульдургинская СОШ"

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

**УТВЕРЖДЕНО** 

Руководитель МО

Руководитель центра

и.о директора

Шимбулина Н.И 141 от «31» августа 2023 г.

Цыренова Ч.А 141 от «31» августа 2023 г. Насакова Б.Ж 141 от «31» августа 2023 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Внеурочная деятельность «Бумажная фантазия»

для обучающихся 2 класса

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

#### Направленность программы

Эстетическая направленность

Программа предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой жизненной ситуации, в любой деятельности, в отношениях с людьми, с окружающим миром.

Любая работа с аппликацией не только увлекательна, но и познавательна. Аппликация дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества. Дети постигают поистине универсальный характер аппликации, открывая ее поразительные качества, знакомятся с самыми простыми поделками и с приготовлениями более сложных, трудоемких и, вместе с тем, интересных изделий. Кроме того, дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения.

Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

## Программа основана на реализации следующих педагогических принципов:

- Индивидуально-творческий подход удовлетворение интересов и потребностей ребенка в разнообразных видах познавательной деятельности.
- Природосообразность учет возрастных особенностей, закономерностей природного развития ребенка, укрепление его физического и психического здоровья.
- Культуросообразность обучение, воспитание ребенка в контексте культуры.
- Сотрудничество объединение целей ученика и учителей, общая деятельность, взаимоуважение, взаимопомощь, взаимоподдержка.

#### Новизна, актуальность, педагогическая целесообразность программы

Программа создана с учетом требований Федерального образовательного стандарта начального общего образования нового поколения и отвечает основным направлениям и ценностным основам духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся:

- воспитание гражданственности, патриотизма;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, становление представлений об эстетических идеалах и иенностях (эстетическое воспитание).

Программой предусматривается организация работы, направленная на формирование творческих отношений внутри коллектива, осуществления дифференцированного подхода к детям различной подготовленности и одаренности.

# ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.

#### Задачи:

• формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью объемных форм;

- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами при работе с бумагой, картоном, различными материалами;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству;
- формировать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;
- развивать мелкую моторику рук.

Обязательным требованием достижения поставленных задач является соблюдение следующих условий:

- научность: соблюдение логики изложения материала в соответствии развития современных научных знаний;
- системность и последовательность занятий: от простого к сложному, от неизвестного к известному;;
- проблемность: использование проблемного материала, постановка проблемы, поиск ее решения;
- наглядность: использование наглядных пособий, иллюстраций, научной и справочной литературы.

#### ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

Программой предусматривается организация работы, которая развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера. Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям. Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления Знакомит детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д., при этом происходит обогащение словаря ребенка специальными терминами. Развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию. Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей. Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

# Планируемые результаты

## Личностные универсальные учебные действия

Учающиеся получит возможность для формирования:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

### Регулятивные универсальные учебные действия

Учащиеся получит возможность научиться:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

#### Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- задавать вопросы по существу;
- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

#### Познавательные универсальные учебные действия

Учащиеся получат возможность научиться:

- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

#### Задачи:

- Развивать творческие способности.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Способствовать формированию у детей чувства прекрасного, развивать воображение, самостоятельность, настойчивость, аккуратность, трудолюбие.
- Формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью объемных форм;
- Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, активность в выборе способов изображения, любовь к родной природе, эстетическое отношение к действительности.
- Приучать к самостоятельности ответов и суждений;
- Обогащение речи существительными, прилагательными и глаголами, характеризующими свойства и качества изображаемых объектов, эмоции, чувства и переживания человека;

# УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

| No  | Тема                         | Ко       | Тип Форма Дата |                               |              |          |          |  |  |
|-----|------------------------------|----------|----------------|-------------------------------|--------------|----------|----------|--|--|
| п/п | занятия                      | Л-       | занятия        | Содержание деятел             |              | проведен |          |  |  |
|     |                              | во       |                |                               | ТИ           | план     | факт     |  |  |
|     |                              | час      |                |                               |              |          |          |  |  |
|     |                              | OB       |                |                               |              |          |          |  |  |
| 1   | Вводное                      | 1        | Изучения       | Правила поведения в           | Беседа,      | 1.08     |          |  |  |
|     | занятие                      |          | нового         | кружке. Правила техники       | игра         |          |          |  |  |
|     |                              |          | материала      | безопасности при работе с     |              |          |          |  |  |
|     |                              |          |                | инструментами. Правила        |              |          |          |  |  |
|     |                              |          |                | работы с бумагой              |              |          |          |  |  |
|     | Обрывная аппликация (4 часа) |          |                |                               |              |          |          |  |  |
| 2   | Цветы                        | 1        | Обучения       | Беседа о полевых цветах.      | Беседа,      | 08.09    |          |  |  |
|     | на                           |          | умениям        | Рассматривание книг и         | игра,        |          |          |  |  |
|     | полянке.                     |          | И              | иллюстраций. Чтение           | практическ   |          |          |  |  |
|     |                              |          | навыкам        | загадок.                      | ая работа    |          |          |  |  |
| 3   | Осенни                       | 1        | Обучения       | Беседа о осеннем лесе.        | Беседа,      | 15.09    |          |  |  |
|     | й лес                        |          | умениям        | Рассматривание                | игра,        |          |          |  |  |
|     |                              |          | И              | иллюстраций. Чтение           | практическ   |          |          |  |  |
|     |                              |          | навыкам        | загадок о деревьях.           | ая работа    |          |          |  |  |
| 4   | Волшеб                       | 1        | Обучения       | Беседа о рыбках.              | Беседа,      | 22.09    |          |  |  |
|     | ная                          |          | умениям        | Рассматривание                | игра,        |          |          |  |  |
|     | рыбка                        |          | И              | иллюстраций. Чтение           | практическ   |          |          |  |  |
|     | 1                            |          | навыкам        | загадок и стихов о рыбах.     | ая работа    |          |          |  |  |
| 5   | По                           | 1        | Обучения       | Беседа о парусниках.          | Беседа,      | 29.09    |          |  |  |
|     | волнам,                      |          | умениям        | Рассматривание                | игра,        |          |          |  |  |
|     | по                           |          | И              | иллюстраций.                  | практическ   |          |          |  |  |
|     | морям                        |          | навыкам        |                               | ая работа    |          |          |  |  |
|     | шерям                        |          | 11022110111    | Мозаика (5часов)              | j wii pweerw |          | I        |  |  |
| 6   | Фрукты                       | 1        | Формиро        | Беседа об осени.              | Беседа,      | 6.10     |          |  |  |
|     |                              |          | вания          | Рассматривание                | игра,        |          |          |  |  |
|     |                              |          | новых          | иллюстраций из книг о         | практическ   |          |          |  |  |
|     |                              |          | знаний         | осени                         | ая работа    |          |          |  |  |
| 7   | Овощи                        | 1        | Применен       | Беседа о ромашке.             | Беседа,      | 13.10    |          |  |  |
|     |                              |          | ие знаний      | Рассматривание                | игра,        |          |          |  |  |
|     |                              |          | на             | иллюстраций. Чтение           | практическ   |          |          |  |  |
|     |                              |          | практике       | загадок и стихов.             | ая работа    |          |          |  |  |
| 8   | Подсолн                      | 1        | Комбини        | Беседа о полевых цветах.      | Беседа,      | 20.10    |          |  |  |
|     | yx                           |          | рованный       | Рассматривание книг и         | игра,        |          |          |  |  |
|     |                              |          | 1              | иллюстраций. Чтение           | практическ   |          |          |  |  |
|     |                              |          |                | загадок.                      | ая работа    |          |          |  |  |
| 9   | Бабочка                      | 1        | Беседа,        | Беседа о деревьях.            | Беседа,      | 27.10    |          |  |  |
|     |                              |          | игра,          | Рассматривание                | игра,        |          |          |  |  |
|     |                              |          | практичес      | иллюстраций. Чтение           | практическ   |          |          |  |  |
|     |                              |          | кая            | загадок о деревьях.           | ая работа    |          |          |  |  |
|     |                              |          | работа         | The man o debanning           | P            |          |          |  |  |
| 10  | Рыбка                        | 1        | Изучение       | Беседа о грибах.              | Беседа,      | 3.11     |          |  |  |
|     | 1 DIORG                      | 1        | НОВОГО         | Рассматривание                | игра,        | 3.11     |          |  |  |
|     |                              |          | материала      | иллюстраций. Чтение           | практическ   |          |          |  |  |
|     |                              |          | матернала      | загадок и стихов о грибах.    | ая работа    |          |          |  |  |
|     |                              | <u> </u> |                | Sarugor il Cinnob o i prioax. | an paoora    | 1        | <u> </u> |  |  |

|           |                                    |   | Худох  | кественное вырезание. (10 час  | сов)  |                |
|-----------|------------------------------------|---|--|--|---|----------------|
| 11-<br>12 | Декорат ивные листья               | 2 | Беседа,<br>игра,<br>практичес<br>кая<br>работа | Рассматривание иллюстраций.  | Беседа,<br>игра,<br>практическ<br>ая работа | 17.11<br>24.11 |
| 13-<br>14 | Волшеб ный лес                     | 2 | Беседа,<br>игра,<br>практичес<br>кая<br>работа | Рассматривание иллюстраций.  | Беседа,<br>игра,<br>практическ<br>ая работа | 1.12<br>8.12   |
| 15-<br>16 | Бабочка                            | 2 | Комбини<br>рованный                            | Беседа о бабочках Рассматривание иллюстраций.  | Беседа,<br>игра,<br>практическ<br>ая работа | 15.12<br>22.12 |
| 17-<br>18 | Сказочн<br>ая птица                | 2 | Беседа,<br>игра,<br>практичес<br>кая<br>работа | Беседа о птицах. Рассматривание иллюстраций.   | Беседа,<br>игра,<br>практическ<br>ая работа | 29.12<br>12.01 |
| 19-<br>20 | Декорат<br>ивные<br>цветы          | 2 | Беседа,<br>игра,<br>практичес<br>кая<br>работа | Рассматривание иллюстраций.  | Беседа,<br>игра,<br>практическ<br>ая работа | 19.01<br>26.01 |
|           |                                    |   |  | Оригами ( 8 часов)   |   |                |
| 21        | Азбука<br>оригами                  | 1 | Изучение нового материала                      | Знакомство с коллекцией бумаги, материалами для проведения практической работы, историей Японии. | Беседа,<br>игра,<br>практическ<br>ая работа | 2.02           |
| 22        | Веселая геометр ия                 | 1 | Обучения<br>умениям<br>и<br>навыкам            | Обобщение знаний о геометрических фигурах, знакомство с свойствами геометрических фигур.         | Беседа,<br>игра,<br>практическ<br>ая работа | 9.02           |
| 23        | Квадрат - основна я фигура оригами | 1 | Обучения<br>умениям<br>и<br>навыкам            | Способы заготовки квадрата.  | Беседа,<br>игра,<br>практическ<br>ая работа | 16.02          |
| 24        | Просты е базовые формы оригами     | 1 | Изучение нового материала                      | Знакомство с инструкционными картами. Условные обозначения, термины и приемы.                    | Беседа,<br>игра,<br>практическ<br>ая работа | 23.02          |
| 25-<br>26 | Оригам<br>и:<br>«Птицы<br>»        | 2 | Обучения<br>умениям<br>и<br>навыкам            | Складывание оригами:<br>«Птицы»  | Беседа,<br>игра,<br>практическ<br>ая работа | 1.03<br>15.03  |

| 27-<br>28 | Оригам<br>и:<br>«Рыбы»                  | 2 | Обучения<br>умениям<br>и<br>навыкам | Складывание оригами: «Рыбы»                         | Беседа,<br>игра,<br>практическ<br>ая работа | 22.03<br>5.04  |  |  |
|-----------|---|---|-------------------------------------|---|---|----------------|--|--|
|           | Объемная аппликация (6 часов)           |   |                                     |   |   |                |  |  |
| 29        | Апплик<br>а<br>ция<br>«Аквари<br>ум»    | 1 | Изучение<br>нового<br>материала     | Беседа: «Обитатели водоемов» Выполнение апплика ции | Беседа,<br>игра,<br>практическ<br>ая работа | 12.04          |  |  |
| 30        | Апплик<br>а<br>ция «У<br>озера»         | 1 | Комбини<br>рованный                 | Беседа: «Обитатели водоемов» Выполнение аппликации  | Беседа,<br>игра,<br>практическ<br>ая работа | 19.04          |  |  |
| 31-<br>32 | Апплик<br>а<br>ция «В<br>лесу»          | 2 | Применен ие знаний на практике      | Беседа: «Обитатели леса» Выполнение аппликации      | Беседа,<br>игра,<br>практическ<br>ая работа | 26.04<br>10.05 |  |  |
| 33        | Подгото<br>вка к<br>выставк<br>е        | 1 | Обобщен ия и системати зации        | Подготовка к выставке                               | Беседа,<br>игра,<br>практическ<br>ая работа | 17.05          |  |  |
| 34        | Выставк<br>а<br>творчес<br>ких<br>работ | 1 | Обобщен ия и системати зации        | Выставка творческих работ                           | Выставка                                    | 24.05          |  |  |

# Список литература

- 1. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под редакцией В.А. Горского. М.: Просвещение, 2010.
- 2. Нагибина М.И. «Волшебная бумага» ООО «Академия развития», 2011г.
- 3. Выготский Л.О «Воображение и творчество в детском возрасте». 2-е изд. Просвещение  $1987\text{-}1993 \ \! \Gamma$
- 4. Петрова И.М. Объёмная аппликация: Учебно-методическое пособие. СПб.: «Детство Пресс», 2011г.
- 5. Васина.Н.С. «Бумажные чудеса» М.: «Айрис-пресс».2014г.
- 6.Интернет ресурсы:
  - -http://ped-kopilka.ru
  - -http://www.maam.ru
  - -http:alexey-savrasov.ru
  - -http:gallerix.ru